

## Deckblatt

Vorname:	Max
Nachname:	Mustermann
Adresse:	
Ausbildungsberuf:	Musiker/in - Kirchenmusik
Fachrichtung/Schwerpunkt:	
Ausbildungsbetrieb:	
Verantwortliche/r Ausbilder/in:	
Beginn der Ausbildung:	01.08.2022
Ende der Ausbildung:	31.07.2026

### Hinweise:

1. Der ordnungsgemäß geführte Ausbildungsnachweis ist Zulassungsvoraussetzung zur Abschlussprüfung gemäß § 43 Abs. 1 Nr. 2 BBiG.
2. Für das Anfertigen des Ausbildungsnachweises gelten folgende Anforderungen:
  - Der Ausbildungsnachweis ist täglich in möglichst einfacher Form (stichwortartige Angaben, ggf. Loseblattsystem, schriftlich oder elektronisch) von Auszubildenden selbständig zu führen sowie abzuzeichnen.
  - Jedes Blatt des Ausbildungsnachweises ist mit dem Namen des/der Auszubildenden, dem Ausbildungsjahr und dem Berichtszeitraum zu versehen.
  - Der Ausbildungsnachweis muss mindestens stichwortartig den Inhalt der betrieblichen Ausbildung wiedergeben. Dabei sind betriebliche Tätigkeiten einerseits sowie Unterweisungen, betrieblicher Unterricht und sonstige Schulungen andererseits zu dokumentieren.
  - In den Ausbildungsnachweis müssen darüber hinaus die Themen des Berufsschulunterrichts aufgenommen werden.
  - Die zeitliche Dauer der einzelnen Tätigkeiten sollte aus dem Ausbildungsnachweis hervorgehen.
3. Auszubildende oder Ausbilder/innen prüfen die Eintragungen in den Ausbildungsnachweisen mindestens monatlich (§ 14 Abs. 1 Nr. 4 BBiG). Sie bestätigen die Richtigkeit und Vollständigkeit der Eintragungen mit Datum und Unterschrift. Elektronisch erstellte Nachweise sind dazu monatlich auszudrucken oder es ist durch eine elektronische Signatur sicherzustellen, dass die Nachweise in den vorgegebenen Zeitabständen erstellt und abgezeichnet wurden. Sie tragen dafür Sorge, dass bei minderjährigen Auszubildenden ein/e gesetzliche/r Vertreter/in in angemessenen Zeitabständen von den Ausbildungsnachweisen Kenntnis erhält und diese unterschriftlich bestätigt.
4. Bei Bedarf können weitere an der Ausbildung Beteiligte, z. B. die Berufsschule, vom Ausbildungsnachweis Kenntnis nehmen und dies unterschriftlich bestätigen.

Name des/der Auszubildenden:	Mustermann, Max		
Ausbildungsjahr:	1	Ggf. ausbildende Abteilung:	
Ausbildungswoche vom:	01.08.2022	bis:	07.08.2022

	Betriebliche Tätigkeiten, Unterweisungen, betrieblicher Unterricht, sonstige Schulungen, Themen des Berufsschulunterrichts	Stunden
Montag	Berufsschule: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rhythmik</li> <li>• Begleitspiel und Harmonisierung</li> <li>• Repertoireauswahl</li> </ul>	
Dienstag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Improvisierte an der Orgel</li> <li>• Übe gesangliche und instrumentale Stücke</li> <li>• Schrieb Arrangements</li> <li>• Dirigierte Chor und Orchester</li> </ul>	2 2 1 3
Mittwoch	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitete musikalische Projekte</li> <li>• Komponierte Musik</li> <li>• Entwickelte Repertoire</li> <li>• Organisierte Proben</li> </ul>	1 1 3 3
Donnerstag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Improvisierte an der Orgel</li> <li>• Koordinierte musikalische Abläufe</li> <li>• Beriet Gemeindemitglieder musikalisch</li> <li>• Entwickelte musikalische Konzepte</li> </ul>	2 2 2 2
Freitag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Begleitete Gottesdienste musikalisch</li> <li>• Stimmte Instrumente</li> <li>• Kommunizierte mit Kollegen und Gemeindemitgliedern</li> <li>• Erstellte Aufführungspläne</li> </ul>	1 3 2 2
Samstag		

Durch die nachfolgende Unterschrift wird die Richtigkeit und Vollständigkeit der obigen Angaben bestätigt.

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift Auszubildende/r

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift Ausbildende/r  
oder Ausbilder/in

Name des/der Auszubildenden:	Mustermann, Max		
Ausbildungsjahr:	1	Ggf. ausbildende Abteilung:	
Ausbildungswoche vom:	08.08.2022	bis:	14.08.2022

	Betriebliche Tätigkeiten, Unterweisungen, betrieblicher Unterricht, sonstige Schulungen, Themen des Berufsschulunterrichts	Stunden
Montag	Berufsschule: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dur und Moll Tonarten</li> <li>• Musikalische Begleitung von Chorälen</li> <li>• Repertoireauswahl</li> </ul>	
Dienstag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellte Aufführungspläne</li> <li>• Leitete musikalische Projekte</li> <li>• Begleitete Gottesdienste musikalisch</li> <li>• Bereitete sich auf Konzerte vor</li> </ul>	3 1 3 1
Mittwoch	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entwickelte musikalische Konzepte</li> <li>• Führte musikpädagogische Arbeiten durch</li> <li>• Studierte Partituren</li> <li>• Führte musikalische Werke auf</li> </ul>	1 3 1 3
Donnerstag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bereitete sich auf Konzerte vor</li> <li>• Führte musikpädagogische Arbeiten durch</li> <li>• Leitete musikalische Projekte</li> <li>• Improvisierte an der Orgel</li> </ul>	2 2 3 1
Freitag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitete musikalische Projekte</li> <li>• Führte musikpädagogische Arbeiten durch</li> <li>• Organisierte Proben</li> <li>• Koordinierte musikalische Abläufe</li> </ul>	1 2 3 2
Samstag		

Durch die nachfolgende Unterschrift wird die Richtigkeit und Vollständigkeit der obigen Angaben bestätigt.

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift Auszubildende/r

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift Ausbildende/r  
oder Ausbilder/in

Name des/der Auszubildenden:	Mustermann, Max		
Ausbildungsjahr:	1	Ggf. ausbildende Abteilung:	
Ausbildungswoche vom:	15.08.2022	bis:	21.08.2022

	Betriebliche Tätigkeiten, Unterweisungen, betrieblicher Unterricht, sonstige Schulungen, Themen des Berufsschulunterrichts	Stunden
Montag	Berufsschule: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dur und Moll Tonarten</li> <li>• Begleitspiel und Harmonisierung</li> <li>• Repertoireauswahl</li> </ul>	
Dienstag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Führte musikalische Werke auf</li> <li>• Beriet Gemeindemitglieder musikalisch</li> <li>• Leitete musikalische Projekte</li> <li>• Stimmte Instrumente</li> </ul>	2 2 3 1
Mittwoch	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrte Musiktheorie und Praxis</li> <li>• Stimmte Instrumente</li> <li>• Führte musikalische Werke auf</li> <li>• Bereitete sich auf Konzerte vor</li> </ul>	2 1 2 3
Donnerstag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beriet Gemeindemitglieder musikalisch</li> <li>• Entwickelte Repertoire</li> <li>• Lehrte Musiktheorie und Praxis</li> <li>• Erstellte Aufführungspläne</li> </ul>	3 2 1 3
Freitag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Setzte musikalische Akzente in Liturgie</li> <li>• Bereitete sich auf Konzerte vor</li> <li>• Lehrte Musiktheorie und Praxis</li> <li>• Schrieb Arrangements</li> </ul>	2 1 3 2
Samstag		

Durch die nachfolgende Unterschrift wird die Richtigkeit und Vollständigkeit der obigen Angaben bestätigt.

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift Auszubildende/r

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift Ausbildende/r  
oder Ausbilder/in

Name des/der Auszubildenden:	Mustermann, Max		
Ausbildungsjahr:	1	Ggf. ausbildende Abteilung:	
Ausbildungswoche vom:	22.08.2022	bis:	28.08.2022

	Betriebliche Tätigkeiten, Unterweisungen, betrieblicher Unterricht, sonstige Schulungen, Themen des Berufsschulunterrichts	Stunden
Montag	Berufsschule: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervalle</li> <li>• Improvisation</li> <li>• Repertoireauswahl</li> </ul>	
Dienstag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretierte kirchenmusikalische Werke</li> <li>• Koordinierte musikalische Abläufe</li> <li>• Lehrte Musiktheorie und Praxis</li> <li>• Komponierte Musik</li> </ul>	2 2 1 3
Mittwoch	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entwickelte Repertoire</li> <li>• Komponierte Musik</li> <li>• Führte musikalische Werke auf</li> <li>• Organisierte Proben</li> </ul>	2 2 2 2
Donnerstag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übte gesangliche und instrumentale Stücke</li> <li>• Lehrte Musiktheorie und Praxis</li> <li>• Beriet Gemeindemitglieder musikalisch</li> <li>• Begleitete Gottesdienste musikalisch</li> </ul>	1 3 1 3
Freitag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Führte musikpädagogische Arbeiten durch</li> <li>• Lehrte Musiktheorie und Praxis</li> <li>• Führte musikalische Werke auf</li> <li>• Schrieb Arrangements</li> </ul>	1 2 3 2
Samstag		

Durch die nachfolgende Unterschrift wird die Richtigkeit und Vollständigkeit der obigen Angaben bestätigt.

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift Auszubildende/r

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift Ausbildende/r  
oder Ausbilder/in